

وهران

خط عناوين هندسي يتألف من 3 أوزان

سميك-عادي-خفيف



مقدمة :

خط وهران خط كوفي بسيط محوسب يدعم العربية فقط.

الأوزان :

يتألف خط وهران من 3 أوزان سميك عادي خفيف.

الإستخدامات :

يستخدم وهران للعناوين والنصوص القصيرة، الكتب والمطبوعات وبوسترات

السوشيال ميديا.

تصميم وبرمجة:

هند جعفر

الشكر موصول للأستاذ طارق الصوا.

1830 1962

تعرف على أصالة الجزائر

تاريخ الجزائر

أب أب أب

Light

Bold

قرطبة الأندلسية

شوارع القصبية

موقع صيد الفوائد

الأمير عبدالقادر

1889

غ

الشيخ عبد الحميد بن باديس

هو الشيخ والإمام عبد الحميد بن باديس،

يتطور مع الأيام فتغير، فحاجات الطفل تختلف عن حاجات الشاب التي بدورها تتخلف

مدينة ولها مكانة مرموقة في مدينة

قسنطينة في الجزائر، خرج منها الأمراء

والعلماء، والده هو محمد المصطفى بن

باديس، كان حافظاً للقرآن ومن أعيان

المدنية، كما كان قاضياً وعضو المجلس

الجزائري الأعلى.

جده الأول هو مناد بن حميد بن باديس،

الذي كان يسيطر ويقود قبيلة 'ملاكنة'

المتفرعة من قبيلة 'الصنهاجية' الأمازيغية

المغربية.

كثير الأمانى قليل الفعال

BOLD

كثير الأمانى قليل الفعال

REGULAR

كثير الأمانى قليل الفعال

LIGHT

مدينة مهمة في تاريخ البحر المتوسط حيث كانت قديما سيرتا عاصمة نوميديا

29 يونيو

N05

CONSTANTINE

قسنطينة

تذكر قسنطينة بعدة مساجد أشهرها مسجد الأمير عبد القادر والذي يعد أحد أجمل المساجد في العالم

قال المُضِيل بن عِيَاض رحمه الله :

إن لله عباداً تحيا بهم البلاد، وهم أصحاب السنة .

المصممة

الجزائرية

العمل بما هو متاح، خير من انتظار ما قد يتاح!

هذا نظام حياتنا بالورق خط واللأصبي حتى يعود لقومنا من مجددهم ما قد ذهب

إن الله إذا أراد أمراً أزال العوائق وأتمم الأمور تمام البشائر والتيسير

المرء لا يصل جهده، ثم يفتخ بالله عليك

مصنع ← مصنع

العلوم ← العلوم

SS01 SS01

الحاجة أم الاختراع

أحمد عقل | عدد المقالات: 120 | عدد المشاهدات: 347

الحاجة هي ضرورة من ضرورات الحياة، بل هي طبيعة يمر بها كل إنسان منذ يوم ولادته لتتطور مع الأيام فتتغير، فحاجات الطفل تختلف عن حاجات الشاب التي بدورها تتخلف في كل مرحلة عمرية. بداية، وكتعريف بسيط، فالحاجة هي اللغة العربية تتفرع من الفعل احتاج أي افتقر أو مظاهر الافتقار لشيء محدد، فالحاجة في اللغة العربية تتفرع من الفعل احتاج أي افتقر أو نقص عليه أمر ما، والحاجة أيضا هي الشعور بالفقد والنقص لشيء ما، وهو ما يولد شعور الحرمان في حالة عدم وجود هذا الشيء، وهو أيضا ما يجعل الإنسان في سعي دائم لتلبية تلك الحاجات التي يفتقر إليها من وجهة نظره وحسب ظروفه، فالمرضى مثلا يعلم انه في حاجة ماسة لعلاج والدواء، والعمال يعرف انه في حاجة لأدوات العمل لإتمام اعماله

تجري الرياح كما تجري سفينتنا نحن الرياح ونحن البحر والسفن

إن الذي يرتجى شيئاً بهتمته يلفأه لو حاربتة الإنس والجن

فامصد إلى قمم الأشياء تدركها تجري الرياح كما رادت لها السفن

النجاح

النجاح

النجاح

النجاح

النجاح

النجاح

النجاح

النجاح

تاريخ عكرمة جهيل

تاريخ عكرمة جهيل

تاريخ عكرمة جهيل

تاريخ عكرمة جهيل

تاريخ عكرمة جهيل

تاريخ عكرمة جهيل

تاريخ عكرمة جهيل

تاريخ عكرمة جهيل

سبعينيات الفضائية؟

سبعينيات الفضائية؟

سبعينيات الفضائية؟

سبعينيات الفضائية؟

سبعينيات الفضائية؟

سبعينيات الفضائية؟

سبعينيات الفضائية؟

سبعينيات الفضائية؟

مغامرة شاقة

مغامرة شاقة

مغامرة شاقة

مغامرة شاقة

مغامرة شاقة

مغامرة شاقة

مغامرة شاقة

مغامرة شاقة

بطن الخوي

بطن الخوي

بطن الخوي

بطن الخوي

بطن الخوي

بطن الخوي

بطن الخوي

بطن الخوي

حكم الصلاة بمجلس عليها رسومات وصور؟

حكم الصلاة بمجلس عليها رسومات وصور؟

حكم الصلاة بمجلس عليها رسومات وصور؟

حكم الصلاة بمجلس عليها رسومات وصور؟

حكم الصلاة بمجلس عليها رسومات وصور؟

حكم الصلاة بمجلس عليها رسومات وصور؟

حكم الصلاة بمجلس عليها رسومات وصور؟

حكم الصلاة بمجلس عليها رسومات وصور؟

مشروعات منجزة

مشروعات منجزة

مشروعات منجزة

مشروعات منجزة

مشروعات منجزة

مشروعات منجزة

مشروعات منجزة

مشروعات منجزة

Wahran font in use

Wahran font in use

Wahran font in use

Wahran font in use

Wahran font in use

Wahran font in use

Wahran font in use

Wahran font in use

شكراً